



JUNIOR ORIGINAL CONCERT 50TH

第 50 屆 Yamaha
兒童創作曲全國發表會

2024/1/14 (日)
19:00
親子劇場

主辦單位
台灣山葉音樂股份有限公司
財團法人山葉音樂振興基金會

協辦單位
台灣山葉機車工業股份有限公司

YAMAHA MUSIC SCHOOL

特別感謝

JOC 特訓老師：林哲弘、楊芷蘅、陳慈華、傅文娟、鄧靜然、何芸燕

JOC 特訓會場：Yamaha 直營研研教室、Yamaha 直營中心教室、潤音北屯音樂教室、
功學社東寧音樂教室、功學社五福音樂教室、功學社明誠音樂教室

音響：九太音響工程有限公司

攝影：北台傳播有限公司

器材搬運：豐證有限公司

設計：呂麗卿

印刷：秋雨創新股份有限公司

演出會場：台北市政府親子劇場



JOC 活動介紹

孩子們的 歡樂協奏曲



陪伴啟發想像力
音樂培養創造力!

2024
02.01 ▶▶ 03.31
早鳥折抵
\$200



報名禮



春季班
招生中

想像力



創造力



表現力



聽力



感性



- 紅蘋果班 2.5-3足歲
- 小幼班 3-3.5足歲
- 幼幼班 3.5-4足歲
- 幼兒班 4-6足歲
- 兒童班 國小1-3年級

Yamaha音樂教室
0809-091-366
tw.yamaha.com



嘖嘖嚕多功能校

**JUNIOR
ORIGINAL
CONCERT
50TH**



關於 Yamaha 兒童創作曲發表會

Yamaha 兒童創作曲發表會（簡稱 JOC），是一個獨特且美好的音樂活動，每年邀請 16 歲以下的小朋友來參與這個音樂嘉年華。藉由各種樂器以獨奏、合奏或歌唱的方式，將他們對世界的想像，及真實生活的點滴與體驗譜成美麗音符，向所有人展現「真、善、美」的兒童世界。

從創辦至今已邁入 50 屆的 JOC，由小朋友自己的想像力來創作，也以自己的方式演奏詮釋作品與感情，我們相信，經由兒童純真的心靈所創作的音樂，是最能感動人的音樂。在這個活動中，大人從旁協助小朋友建造音樂夢想的舞台，看著他們成長，期待著他們發光發亮，本著此理念，JOC 多年來造就了許多卓越的音樂家。

JOC 更是一個國際性盛大的音樂舞台，每年均會從各國的音樂小天使，挑選出別具特色的曲子參加國際的大型發表會。因此本屆亦將從國內眾多優秀的音樂作品，挑選出代表台灣的曲子，參加 Yamaha 舉辦的 Yamaha International Highlight Concert，藉由音樂分享交流來自不同國家文化的多樣性，也藉著音樂使人的距離更近更融洽。

今年 Yamaha 從全國多位創作者中，選出優秀的音樂小天使，於台北市政府親子劇場舉行發表會，以音樂述說屬於兒童的生活與他們眼中的世界。而為了傳播這些美麗的音樂，這些 JOC 小天使們不斷地練習，所以請不要吝惜您的掌聲與讚美來為他們精彩的演出做一次熱烈見證！





演出者介紹

Performer Introduction



節目順序 Program

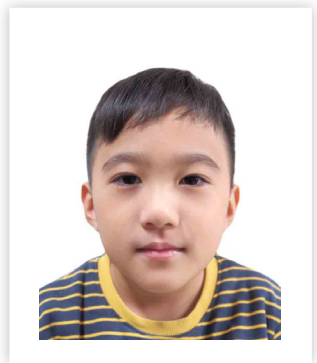
曲名	作曲者	演奏型態	指導老師
1 勇敢的小怪獸	曾少宇	鋼琴聯彈	張淑棉
2 溫柔的微風	鍾卓運	鋼琴獨奏	鄭麗君
3 民宿裡的小松鼠	林亮辰	Electone 獨奏	李育熒
4 永恆的愛	林沂緯	鋼琴獨奏	賴晏昀
5 倉鼠的舞會	陳亮彤	Electone 獨奏	邱如杏
6 漫步迪士尼樂園	邱羽靚	鋼琴聯彈	張秀宜
7 Don't Stop Steps !	陳育煊	合奏	方嘉慧
8 YAMAHA 的好朋友	陳仁悅	合奏	鍾慧音

中場休息

即興演奏

9 早安！公園！組曲	許善節	鋼琴聯彈	溫馥竹
10 藍色月亮的魔法	黃宥樺	鋼琴獨奏	賴晏昀
11 Final Battle	鄭安辰	合奏	鄭麗君
12 島嶼上的快樂旋律	翁晨語	鋼琴獨奏	陳盈里
13 Reborn	陸冠霏	Electone 獨奏	陳雯綺
14 Piano Trio No.1. <Romance>	王宥紘	合奏	楊純晶

01 勇敢的小怪獸



曾少宇 (7歲)
鋼琴 (四手聯彈)

指導老師 張淑棉
所屬教室 南區 KHS 中正

有一天我和家人在看電影哥吉拉，雖然它長得有點恐怖，但巨大的力量和無比的勇氣，讓我印象深刻，所以我也想創作一首屬於自己的怪獸之歌：想像著這隻小怪獸，神氣的走出岩洞，邁開步伐在森林遊蕩，走著走著遇到一隻不友善的怪物，結果打了一架，不小心受傷的小怪獸搖搖晃晃的走回岩洞療傷，痊癒後再次勇敢的踏出岩洞，展開一場森林冒險之旅。



共同演出者 白軒宇 (鋼琴)



02 溫柔的微風



鍾卓運 (9歲)
鋼琴

指導老師 鄭麗君
所屬教室 北區揚昇石牌

春天的微風拂面，就像溫柔的情意圍繞。在郊遊時，美好的旋律在腦海浮現，和森林中芬芳的香氣一樣，令人舒暢愉快。

03 民宿裡的小松鼠



林亮辰 (10歲)
Electone

指導老師 李育煒
所屬教室 中區潤音北屯

炎熱的暑假，我跟家人到鄉下的民宿裡住了幾晚。午後，在庭院裡吹泡泡時猛然抬頭看到一隻活潑的小松鼠在樹上跳來跳去，開心地吃著果實。突然一陣強風，吹得樹枝搖曳，小松鼠一個沒踩好，眼看就要摔下樹，幸好小松鼠立刻把手上的果實扔掉才空出雙手抓住樹枝的末端……



04 永恆的愛



林沂緯 (9歲)
鋼琴

指導老師 賴晏均
所屬教室 北區雅瑟

永恆的愛有很多種，像是親人的愛、朋友的愛和寵物的愛等等，而這首歌是在表達父母對我的愛。父母的愛就像翅膀一樣，當我快樂時，他們為我鼓掌；當我難過時，他們擁抱我，給我溫暖。希望我的演奏可以讓大家感受到愛與幸福。

05 倉鼠的舞會



陳亮彤 (11 歲)

Electone

指導老師 邱如杏

所屬教室 南區大昌

我家最可愛的就是小倉鼠了，牠的名字叫麻糬。在滾輪上的牠輕舞飛揚，如華爾滋般左搖右擺的模樣讓人著迷。而今牠已老邁，失去了活力，但牠的一切都烙印在我的心中，為了牠，我創作了這首歌曲，謝謝。



06 漫步迪士尼樂園



邱羽韻 (11 歲)

鋼琴 (四手聯彈)

指導老師 張秀宜

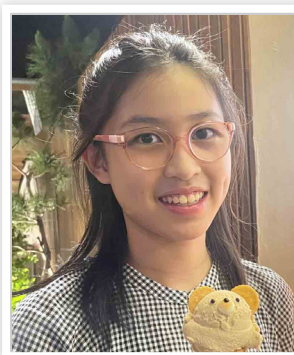
所屬教室 南區 KHS 東寧

終於來到了嚮往已久的迪士尼樂園，樂園裡迴盪著美妙的音樂，四處花團錦簇、姹紫嫣紅。我乘船漫遊河道，騎在白馬上隨著音樂旋轉，坐著過山車橫衝直撞……。夜裡盛大的遊行伴著漫天的煙火，為這趟夢幻旅程畫下完美的句點！



共同演出者 蘇暢妘 (鋼琴)

07 Don't Stop Steps!



陳育煊 (13 歲)

Electone

指導老師 方嘉慧

所屬教室 南區 KHS 五福

闖蕩於摩登城市裡，東西南北各有新奇，踏著探索的腳步，目光環視著四周，豎耳聆聽八方，盡情地發掘前所未有的魅力。城光點亮如火樹銀花的閃亮燦爛，心中音符如水流浪花的澎湃湧動，就用音樂來呈現我的感動與雀躍吧！



共同演出者 陳家柔 (鋼琴)



08 YAMAHA 的好朋友



陳仁悅 (13 歲)

Electone

指導老師 鍾慧音

所屬教室 南區 KHS 五福

從大班開始我就進入 Yamaha 團體班學習，到現在研究班已經快畢業了！希望畢業前可以跟同學上台表演，做個紀念！學習音樂一路上有好朋友陪伴是一件很幸福的事情，也希望音樂可以成為大家一輩子的好朋友！



共同演出者 陳鴻碩 (鋼琴)



共同演出者 蘇郁瑄, 黃靖予, 梁智絮 (歌唱)

關於即興演奏

About Improvisation

所謂的即興演奏，是將當下所感立即以聲音呈現。許多場合是指給予演奏者一個課題（動機或主題），再使用各自擔任的樂器，現場彙整成一首曲子加以演奏。

追溯西洋音樂的歷史，許多音樂家會在音樂會換場的時候進行即興演奏。例如：貝多芬或李斯特……等等著名的大作曲家，他們同時也是即興演奏的名家而廣為人知。另一方面，在流行音樂領域，代表性的爵士樂演奏方式就是許多現場即興演奏的表現，成為展現該音樂家個性或實力的重要要素。

Yamaha 音樂教室以綜合性的音樂學習和創造性的音樂表現為目標。自行創作樂曲或即興演奏，正可說是其象徵的創造性音樂表現。

能將內心的感觸自由地以聲音表現出來，是 Yamaha 所重視，也在這樣一貫性的課程基礎下施行音樂教育。

09 早安！公園！組曲

1. 早安！一起做體操！
2. 微風、小花和蝴蝶
3. 頑皮的松鼠跳啊跳



許善節 (8歲)
鋼琴 (四手聯彈)

指導老師 溫馥竹
所屬教室 北區揚璽

我最喜歡一大早，在公園裡開心動動身體做體操。微風輕輕吹著，小花和蝴蝶都輕快飛舞。可愛的松鼠，在樹上頑皮的追逐跳躍。你也喜歡到公園走走嗎？



共同演出者 林荻霏 (鋼琴)



10 藍色月亮的魔法

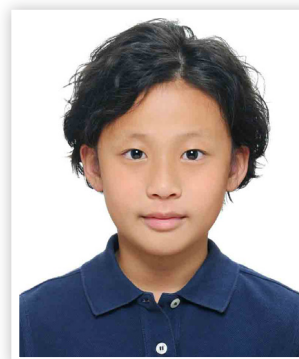


黃宥樺 (10歲)
鋼琴

指導老師 賴晏昀
所屬教室 北區雅瑟

很久以前，傳說有一個藍色月亮，它每 500 年會出現一次，所以只有非常幸運的人才能遇到它。看到藍色月亮的人可以向它許願，我希望有一對可以自由自在飛翔的翅膀，我的願望會成真嗎？

11 Final Battle



鄭安辰 (11歲)

Electone

指導老師 鄭麗君
所屬教室 北區揚昇石牌

人類因為自私的慾望、利益和目標相互對抗，使得世界開始變得不平靜。在一來一往的征戰之中，希望喚醒人類停止衝突，一起守護愛與和平。



共同演出者 黃維昱 (Electone)



12 島嶼上的快樂旋律



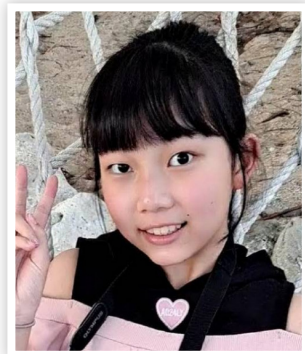
翁晨語 (12歲)

鋼琴

指導老師 陳盈里
所屬教室 北區直營研研

和家人一起到小島上渡假是我的夢想。完美夢幻的渡假要有什麼呢？要有一張舒適的躺椅，一把繽紛的遮陽傘，一杯冰涼的飲料。除此之外，還要有……一首令人放鬆的音樂！那就由我來創作吧！

13 Reborn



陸冠霏 (13 歲)

Electone

指導老師 陳雯綺

所屬教室 中區潤音惠中

記得這首曲子，是在我升國中那年完成的，這期間經歷了好多好多的體驗，疫情從緊張到趨緩，我的學校生活也因為上國中而有新的挑戰，“Reborn”是重生的寓意，期待未來，每個挑戰都能勇往直前，挑戰成功。



14 Piano Trio No. 1. <Romance>



王宥紘 (15 歲)

鋼琴

指導老師 楊純晶

所屬教室 北區 KHS 板橋

2023 年春季，因為參加了鋼琴三重奏的比賽，接觸大作曲家的作品而萌生了三重奏的創作想法，指導老師便引導我從古典、浪漫時期的音樂開始聆聽、分析。而我的作品在大、小調世界遊走之外也運用了調式音階，希望大家聆聽我的音樂時能進入充滿畫面的情境。

共同演出者 鄭澤勳老師 (小提琴)

林昱文老師 (大提琴)



重啟、加速!

Restart and Rev Up

隨著生活從疫情中回歸正軌，

爲了您曾錯過的歡樂時光，

Yamaha將再次運用我們的熱情與智慧，

透過多元的騎乘體驗與樂趣，

與你共同創造全新的感動。